СОГЛАСОВАНО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ УТВЕРЖДАЮ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор МКУ «Управление культуры» МГО Директор МБУ «ГКМ»

Ж.Ю. Мартенс А.П. Овчинникова

**Стандартизированный годовой отчет**

Муниципального бюджетного учреждения
«Городской краеведческий музей»
Миасского городского округа

За 2016 год.

г. Миасс

2016 г.

**Стандартизированный годовой отчет
Муниципального
бюджетного учреждения
«Городской краеведческий музей»
Миасского городского округа**

1. **Паспорт музея**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Полное наименование музея | Муниципальное бюджетное учреждение «Городской краеведческий музей» Миасского городского округа, МБУ «ГКМ» |
| Юридический адрес | 456302, г. Миасс, ул. Пушкина, 8 |
| Фактический адрес | 456302, г. Миасс, ул. Пушкина, 8, 8(3513)578044, 8(3513)578180, museum-miass.info, muzey-miass@yandex.ru |
| Организационно-правовая форма | Бюджетное учреждение |
| Год создания музея, документ о создании как учреждения | 1920 г.Постановление Главы города Миасса № 554-8 от 22.06.2008 |
| Структура музея | • Директор• Научно-исследовательский отдел• Научно-просветительский отдел• Научно-фондовый отдел• Административно-хозяйственный отдел |
| Учредитель  | Муниципальное образование «Миасский городской округ» |
| Общая площадь | 983,3 кв. м  |
| Экспозиционно-выставочная площадь | 413,3 кв. м |
| Площадь под хранение фондов | 213,5 кв. м |
| Площадь прилегающей территории | 0,44 га |
| Число штатных работников, из них:…………………Научные сотрудники, организатор экскурсий ……Гл. хранитель, хранители……………………………….Художник-реставратор ………….……………………Руководители формирований…………………………Вспомогательный персонал…………………………… | 25 человек831211 |
| Разделы стационарной экспозиции | • Раздел палеонтология «Эпоха мамонтов»• Заселение Южного Урала башкирами• Основание медеплавильного завода• История золотодобычи• Изба мастерового• От сундука до серванта • Дорога к храму (улица старого города)• Кабинет горного инженера• Напилочный завод |
| Вновь оформлены экспозиции | Частичное обновление в разделах «Кабинет горного инженера», «Напилочный завод», «Изба старателя» |
| Выставки: | 39 |
| - из собственных фондов | 14 |
|  Привлеченные | 17 |
| - организовано передвижных выставок | 8 |
| - обменных выставок | 2 |
| - Мероприятия музея:всероссийскиеобластныегородскиевнутренние | 21529 |
| Поступило в фондыOФНВФВХ | 5001171560 |
| Увеличение доли представленных во всех формах зрителю музейных предметов | 2016 г. | 2015 г. | 2014 г. |
| 6 % | 5,1 % | 4,4% |
|  - Закуплено предметов | 16 |
|  - Занесено в КАМИС | 6324Всего 14350 (23,2%) |
| Посещаемость (сравнительная за последние три годаВсегоИндивидуальныхэкскурсионных | 2016 г. | 2015 г. | 2014 г. |
| 18,3 | 16,5 | 16,2 |
| 6,8 | 7,5 | 6,3 |
| 11,5 | 9,0 | 9,9 |
| - Поступило финансовых средств за год:По основной деятельностиОт предпринимательской деятельностиОт спонсоров  | 521150 руб. |
| - Израсходовано средств (сравнительная за последние три года): | 2016 г. | 2015 г. | 2014 г. |
| На безопасность музея | 543000,5  | 42 000  | 6320 |
| На пополнение музейного фонда | 8500 руб. | 0 руб. | 20969 |
| На приобретение оборудования в отчетном году: **Фондового:**Металлический шкаф «Практик» для хранения документов А 1 формата**Экспозиционного:**Витрины**Современных технических средств:**Компьютерная техникаТелевизор**Иное:**Входные билетыПодписка периодических изданий | 175400558785054450880180981100028013 | 152 588 | 42472 |
|  - Издательская деятельность | 13 100 руб. (из средств МКУ «Управление культуры» МГО) по программе «Культура.Искусство.Творчество» |
|  - Группа по оплате труда | 4 |
|  - Средняя зарплата по музею в году- по основному персоналу | 17415,15 |

Директор МБУ «ГКМ» А.П. Овчинникова

1. **Основная деятельность**

***Цели, задачи и направления в истекшем году***

• Улучшение условий хранения музейных предметов и музейных коллекций, увеличение темпов формирование электронной базы данных.

• Обеспечение доступности музейных услуг для людей с ограниченными возможностями.

• Проведение культурно-образовательной деятельности в рамках Года кино.
• Внедрение инновационных методов в экскурсионной и маркетинговой деятельности.
• **Создание условий для системного, целостного освоения детьми традиционной культуры русского народа, что является неотъемлемой частью гражданско-патриотического воспитания учащихся.**

• **Знакомство и изучение учащимися предметно-материального быта предков (**продолжение работы по формированию творческих способностей детей и подростков в рамках программ «Вруцелет» и «Музейка»).

• **Воспитание толерантного отношения к различным культурам народов России  и их представителям.**

• создание в музее современной комфортной среды в целях повышения удовлетворенности жителей Миасского городского округа и гостей качеством музейных услуг и привлечения в сферу культуры квалифицированных специалистов;
• Повышение эффективности и качества оказываемых услуг.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А** | **Научно–исследовательская работа****Подготовлены исследовательские работы:****Организованы краеведческие конференции****Разработаны программы:** | • Продолжение исследовательской работы по эвакогоспиталю Доброхотова В.Н.• Разработка темы о жизни и деятельности о жизни Крама П. С. (деятель культуры г. Миасса)• Исследование по документам и материалам по истории Миасского напилочного завода (к 100-летию основания)•Разработка краеведческих материалов краеведа Терского А.В. (переданных родственниками)• История Самаро-Златоустовской железной дороги• Исследование жизни и деятельности Почетного гражданина Миасского завода Ф.И. Горбунова (по материалам из фондов музея и по запросу Совета Почетных граждан)• Этническая история нагайбаков• История киносети г. Миасс• «Симоновские чтения» • Городские краеведческие чтения (посвященные 90-летию присвоения Миассу статуса города)• I-я молодежная научно-практическая конференция «Краеведческие чтения», посвященная 125-летию со дня рождения миасского краеведа П. М. Шалагинова.• «Музейка» (программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста) на 2017 г.• Школа ремесел «Вруцелет» на 2016-2017 гг. • Летняя программа «Музейный дворик» на 2016 г.• «Юный родовед» клуб по родоведению для школьников  |
|  | **Сценарии мероприятий****Лекции:****Мастер-классы:****Презентации:****Кино-видео съемки:** | • Занимательная геология и археология• 100-летие Миасского напилочного завода• «Чудное душевное горение» (К юбилею С.А. Манн (деятель культуры)• «Назад в СССР» (Ночь в музее)• «Жизнь моя - кинематограф…» (Ночь искусств)• «Снимаем индийское кино»• «Завещание золотопромышленника» исторический квест (два варианта)• День семьи, любви и верности• День доброты• День Победы (для общества слепых)• Семейный праздник в музее• «Город мастеров» (День знаний)• «Всемирный день туризма» (выступление в парке Гагарина в г. Челябинске)• Киносеть Миасса советского периода• История Георгиевского креста• Трудовое воспитание в семье• История краеведения в истории государства• История старейшего предприятия города – Миасского напилочного завода• Акмулла – поэт трёх народов• Глиняный горшечек• Плетение в быту• Пряничные традиции• Здоровый образ жизни в культуре древних народов• Эликсир трезвой жизни• По письму гусиными перьями• Сворачивание солдатских писем• Изготовление козуль из ржаного теста• Изготовление печатных и сканых пряников• Изготовление жаворонков из постного теста• Роспись писанок• Отжимная ретушь, нанесение рисунка на глину• Каргопольская игрушка• Ткачество на бердах• Глиняная игрушка-свистулька• По изготовлению фоторамок• По изготовлению картинок из фетра (по мотивам мультфильмов)• По изготовлению берестяных шаркунков• По изготовлению бумажных гвоздик• По изготовлению тряпичной куклы• По изготовлению гирлянды из лепестков роз• По изготовлению закладок и поделок из рогозы• Панно из природных материалов• Изготовление фигурок из папье-маше• Изготовление поделок из ваты• Изготовление поделок из спичек• Выжигание по ткани• Выцинанки (польская техника вырезания из бумаги) • 100 лет Миасскому Напилочному Заводу• История Георгиевской ленты• Этническая история нагайбаков• Методы театрализации в музейной экскурсии • Чудное душевное горение (памяти С.А.Манн)• Трудовое воспитание в семье• Фронтовые весточки• Не велик узелок, да крепко завязан• В зеркале разных эпох (заметки о Златоусте)• Съемки документального фильма по истории Транссибирской магистрали (телевидение РЖД)• Съемка видеоролика для благотворительной акции «Открытые сердца» (для онкобольных детей) |
|  | **Связь со средствами массовой информации**: | **Печатные издания:**• Миасский рабочий• Глагол• Старгород**Всего – 13****Электронные СМИ**:• [http://www. chel.mk.ru](http://www.culture-chel.ru/) • <http://культура-миасса.рф/>• <http://u74.ru/news> • http://www.[miass-online.ru](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fmiass-online.ru&post=-40569729_1044)• <http://u24.ru/news> • http://www.[NewsMiass.ru](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2FNewsMiass.ru&post=-40569729_913)• http://www.mkrf.ru/press-center• http://[www.miasskiy.ru](http://www.miasskiy.ru)• http://www.glagolmiass.ru• http://www.cultureural.ru• http://www.mediazavod.ru• http://www.spec.uralinform.ru• http://www.region-uu.ru/• <http://www.nakanune.ru>• <http://www.cheltv.ru>• http://www.maam.ru**Всего - 88** **Телевидение**:ОТВ-МиассЭкран-ТВ**Всего - 17****Радио:**Радио МиассаСеребряный дождь**Всего – 3** |
|  | **Реклама, дизайн** | • Афиши на выставки и мероприятия• Программы чтений• Фотоколлажи• Обновление информационных стендов• Именные благодарности участникам конкурсов, фестивалей, творческим коллективам• Печатная продукция о музее и музейных предметах:• Рекламные буклеты разного формата, 4 варианта (исторический квест, мастер-классы, интерактивные мероприятия)• Рекламный баннер (размер 3х1,5 м)• Рекламный баннер (размер 1,2х0,8 м)• Печать, брошюрование, прошивка сборника сообщений «Симоновские чтения» за 2015 год |
| **Б** | **Экспозиционно-выставочная работа** |  |
|  | **Оформили стационарные экспозиции****Привлеченные выставки****Выставки из собственных фондов:****Передвижные выставки:** **Участие в выставках:** | К 100-летию Миасского напилочного завода завершено оформление зала «Миасский напилочный завод»1. «Сны о чем-то большем» (картины миасского художника Р. Галеокбарова)2. Тропические бабочки (выставка живых бабочек)3. История в миниатюре (модели военной техники, военно-технический клуб «Держава»)4. «Сканы времени». Фотовыставка А. Мизурова о жизни Миасса в 1980-90-е гг.)5. «Природа-скульптор» (выставка мастеров прикладного искусства Л. Калуцкой и А. Матяшова)6. «Весь мир в наперстке» (выставка из коллекции музея наперстков Копейской швейной фабрики) 7. «Взгляд на мир не только из окна» (выставка художественных работ О. Пошвиной, г. Златоуст)8. «Кочевники. Ожившие образы» (музей-заповедник «Аркаим»)9. «Цветочная палитра» (ОГБУК «Областной центр народного творчества», г. Челябинск)10. Афиши советских кинофильмов (музей им. С. Герасимова, с. Кундравы)11. Выставка предметов киностудии «Мосфильм» (музей им. С. Герасимова, с. Кундравы)12. Новогодние рисунки детей с ограниченными возможностями.13. Шаги истории (выставка плакатов)14. Выставка батика (студия М\*АРТ)15. Новогодняя елочная игрушка родом из СССР16. «Клуши, курочки и квочки…» (из частной коллекции О. Година)17. Выставка тактильных работ по здоровому образу жизни1.Выставка музыкальных инструментов.2. Выставка плакатов советского периода3. Выставка к 100-летию Миасского напилочного завода4. Выставка к юбилею краеведа П. Шалагинова 5. Знак солнца в славянском обереге6. Нагайбакская культура 7. Выставка предметов Великой Отечественной войны8. Азбука Победы (на планшетах)9. Открытка из СССР10. Добро пожаловать в СССР (выставка предметов быта советского периода)11. «Невелик узелок, да крепко затянут» (выставка предметов женского рукоделия)12. Выставка каслинского литья13. «Ба, знакомые все лица» (фото актеров советского кино)14. Смотрите в кинотеатрах города1. Животные местного края (НП Таганай)2. Моя малая Родина – Машгородок (филиал ЦБС № 4)3. Из истории застройки Миасса (ж/д вокзал)4. Год кино (городской парк, предметы по теме в рамках участия в городском мероприятии День защиты детей)5. Рушник в свадебном обряде (Миасский колледж культуры и искусства)6. Традиции национального костюма (Дом народного творчества)7. Башкирская юрта (городской парк, праздник Сабантуй)8. «День Земли» (Ильменский государственный заповедник)1.«Казачья станица» (ЦТНК Среднего Урала, г. Екатеринбург)2.«Свадьба» (ОБУК Центральный Государственный исторический музей Южного Урала, г. Челябинск) 3. Нагайбакский костюм (ОГБУК ЧГКМ, детский музей) |
| **В.** | **Научно фондовая работа** |  |
|  | * Наличие заключенного 3-х стороннего Договора
* Разделение музейного фонда на государственную и негосударственную часть
* Наличие разработанной Внутримузейной инструкции по учету и хранению коллекций
* № приказа о закреплении музейного фонда на ответственное хранение за лицом
* Прошло заседаний ЭФЗК
* Прошло первичный учет
* Прошло вторую ступень учета коллекций
* Кол-во предметов ОФ, прошедших фотофиксацию
* Подготовлен Итоговый акт сверки коллекций
* Наличие лицензии на хранение оружия

- Наличие Свидетельства и Спецкарты Пробирнадзора на хранение драгметаллов - Даты плановых проверок состояния хранения музейных фондов | Договор находится в разработкенет Имеется внутримузейная инструкция по учету и хранению коллекций.приказы №№ 109 – 11 от 25.12.2013 г. и № 3 от 15. 01.2014 г., № 29 от 19.08.2016 г.Прошло 14 заседаний ЭФЗК1560 предметов667 предметов2649 предметов2009 г.нетУведомление о постановке на специальный учет от 07. 07.2016 г. с присвоением учетного номера ЮЛ7401509034 20.01.2016 г. – «Бонистика»17.02.2016 г. – «Драгметаллы» 18.03.2016 г. – «Биоколлекция»15.04.2016 г. – «Ткани»20.04.2016 г. – «Оружие»13.05.2016 г. – «Дерево»17.11.2016 г. – «Металл» |
| **Г.** | **Научно- образовательная деятельность** |   |
|  | **Организованы конференции** | • «IV Симоновские чтения» • Городские краеведческие чтения (к 90-летию со времени присвоения Миассу статуса города)• I-я молодежная научно-практическая конференция «Краеведческие чтения», посвященная 125-летию со дня рождения миасского краеведа П. М. Шалагинова.  |
|  | **Участие в семинарах** | • Копейск. Краеведческий музей. Областная конференция «Социокультурные ресурсы деятельности музея в современных условиях». Доклад «Ожившая экспозиция». • Челябинск. Краеведческий музей. VII региональная конференция «Гороховские чтения». Доклад «Эликсир трезвой жизни». • Троицк. Филиал ЮУрГУ. «III Рождественские образовательные чтения». Доклад «Церковь и советская власть в Миассе».• Златоуст. Краеведческий музей. X краеведческая конференция «Золотые россыпи былого» им. Н.А. Косикова. Доклады:- «В зеркале разных эпох» (заметки о Златоусте), - «Фёдор Ильич Горбунов – почётный гражданин и краевед».• Челябинск. ЧелГУ. Научно-практический семинар «Практические основы изучения каменных индустрий, изготовление и использование».• «Актуальные вопросы научно-фондовой работы» ОГБУК ГИМ Южного Урала• Семинар «Организация работы по обеспечению прав инвалидов и лиц с ОВЗ в учреждениях культуры» ЮУРГИИ, г. Челябинск• Участие во Всероссийском круглом столе по вопросам формирования доступной среды. Челябинская областная библиотека для слабовидящих и слепых• Семинар по организации экскурсионной работы ОГБУК ГИМ Южного Урала• Участие в областной выставке «Отдых, туризм, рыбалка» с целью изучения потребительского спроса музейного продукта. ТЦ «Мегаполис», г. Челябинск• Семинар «Просветительская работа в музее» ОГБУК ГИМ Южного Урала• Круглый стол «Популяризация археологического наследия древности в формате живой истории. Экскурсионные программы, мастер-классы и массовые мероприятия». г. Челябинск ЮурГУ.• Семинар «Краеведение – одно из направлений сотрудничества городского краеведческого музея и школы», выступление по теме «Инфраструктура школы как площадка проектной деятельности по краеведению в условиях внедрения ФГОС начального общего и основного общего образования». |
|  | **Конкурсы** | • Инсценировка песен из советских кинофильмов• Изготовление тактильных работ на тему «Здоровый образ жизни» для выставки в обществе слепых• Сказка о наперстке (литературный конкурс) • Изготовление наперстков из различных материалов |
|  |  **Праздники** | • Святки (уличные гуляния)• Масленица «По щучьему велению»• Вербное воскресенье • Новолетие • Параскева Пятница• День спонтанного проявления доброты |
|  | **Клуб интересных встреч****(участники встреч)** | • Крылов С.М., кинооператор УралАЗа• Галанов Г.А., выпускник Ленинградского института кинорежиссеров (ГРЦ им. В.П. Макеева)• Павлова Н.А. – директор музея им. С.А. Герасимова (с. Кундравы)• Ветераны Миасского напилочного завода (Ермолаевы, Вохминцев В.П., Шахнович С.Е.)• Тютев М.А. – телеведущий ОТВ Миасс• Панфилов Д., Рапута Т.И. (правнук и внучка первого директора Миасского краеведческого музея Э.И. Мали)• Балановская О.И. (музыкант, основатель краеведческого общества «Старогородцы») |
|  | **Познавательные занятия** | • Ролевые игры:- путешествие в каменный век- занимательная геология• Письмо перьями (знакомство с письменными принадлежностями разных исторических периодов,.• Изготовление игрушек (глина, ее использование и свойства)• Предметный мир сказки (знакомство с предметами из русских народных сказок)• Осень (уличное занятие по экологии) |
|  | **Творческие мастерские** | Пошив народного сарафанаПлетение из рогозаПечатный пряникЗайчик на пальчикШаркунки из берестыТкачество на бердах |
|  | **Акции** | • Ночь в музее• Ночь искусств• Всей семьей в музей (День семьи, любви и верности)• Акция «Память»• День открытых дверей (1 июня, 1 сентября, 1 октября)• «Отдарок на подарок» новогодняя акция по сбору добровольных пожертвований а также предметов для творчества для детей с ограниченными возможностями• Акция - бесплатное посещение музейного мероприятия Квест «Завещание золотопромышленника» ко Дню учителя для педагогов школ МГО |
|  | **Фестивали** | • Сотрудничество с организаторами и участниками всероссийского теннисного фестиваля для лиц с ограниченными возможностями (оз. Тургояк) |
|  | **Проекты** | • Миасс в объективе (к Году кино ряд мероприятий – встречи, видеозарисовки, выставки)• Создание детской энциклопедии «Про Миасс и всё-всё-всё…» |
|  | **Экскурсии** | Категория аудитории Кол-во |
|  |  | Дети до 18 лет 5609Дошкольники 946Школьники, студенты 4663Студенты вузов 450Пенсионеры 172безработные Все слои населения 11513 |
| **Д** | **Методическая работа** |  |
|  | **Ведомственные музеи** | • Оказание методической помощи в создании музея УВД Миасского городского округа• Предоставление материалов и оказание методической помощи в проведении мероприятий естественно-научному музею Ильменского государственного заповедника.• Оказание методической помощи по вопросам хранения экспонатов музею национального парка «Таганай» |
|  | **Музеи образовательных учреждений** | • Оказание методической помощи по вопросам размещения информации по истории золотодобычи МКОУ СОШ № 42, пос. Ленинск.• Оказание консультативной помощи музею МКОУ СОШ № 1 по краеведческим вопросам.• Оказание консультативной помощи музею МКОУ СОШ № 13 по фондовой работе.• Оказание методической помощи по вопросам хранения и экспонирования предметов в школьном музее МКОУ ООШ № 60.• Совместное мероприятие с литературным музеем МКУ «ЦБС», посвященное юбилею Акмуллы. |
|  |  **Участие в жюри:** | - конкурса работ по ликвидации Чернобыльской аварии (к памятной дате этого события) в Миасском филиале ЧелГУ- городской научно-исследовательской конференции «Яблоко – 2016»; - в краеведческих чтениях Миасского автомеханического техникума; - муниципального конкурса реферативных работ «Макеевские чтения – 2016» в ДДТ «Юность» им. В. П. Макеева - участие во Всероссийском географическом диктанте, выступление с информацией по исследователям Ильмен (Миасский филиал ЧелГУ,) |
|  | **Руководство практикой** | • Руководство практикой студентки ЧелГУ экономиста бухгалтерии МКУ «Управление культуры» Кишаевой Т.А. «Особенности финансирования учреждения сферы культуры (на примере МБУ «ГКМ»)»• Рецензирование работ молодежной научно-практической конференции «Краеведческие чтения», посвященной 125-летию со дня рождения миасского краеведа П. М. Шалагинова• Руководство дипломной работой «Про Миасс и всё-всё-всё…»• Научное руководство школьной работой о жизни и деятельности Акмуллы ()уч-ся школы-интерната № 4) |
|  | **Оказана помощь** |  245 человек получили консультативную помощь |
| **Е.** | **Администрирование и управление** |  |
|  | Подготовка оперативной информации по запросу | Администрации Миасского городского округа по вопросам охраны объектов культурного наследия на территории МГО |
|  | Взаимодействие с администрацией: | • Главой МГО Г.А. Васьковым –по вопросам, касающимся здания – объекта культурного наследия регионального значения• Заместителем Главы МГО по социальным вопросам Д.Ф. Кирсановым по вопросам взаимодействия с областными структурами в плане развития внутреннего туризма.• Директором МКУ «Управление культуры» МГО Ж.Ю. Мартенс – по текущим вопросам основной деятельности• Депутатом округа Поповым М.В. – по организации мероприятий• Депутатом Собрания депутатов Миасского городского округа Е.Н. Семеновой по вопросам охраны объектов культурного наследия• Руководителем Южного территориального округа Д.Н. Колоколовым по текущим и хозяйственным вопросам, касающимся обеспечения жизнедеятельности здания МБУ «ГКМ» |
|  | Регламентирующие документы: - наименование документа - Дата принятия и номер | [Федеральный закон от 26.05.1996 N 54-ФЗ (ред. от 23.02.2011) "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=110957).[Постановление Правительства РФ от 03.11.1994 N 1222 "О приведении действующих нормативных актов об архивном деле в Российской Федерации в соответствие с Основами законодательства Российской Федерации об Архивном фонде Российской Федерации и архивах"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=4906).[Закон РФ от 15.04.1993 N 4804-1 (ред. от 01.07.2011) "О вывозе и ввозе культурных ценностей"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=115987).[Федеральный закон от 17.07.2009 N 150-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "О вывозе и ввозе культурных ценностей"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=89461).[Федеральный закон от 13.12.1996 N 150-ФЗ (ред. от 01.07.2011) "Об оружии"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=109241).[Федеральный закон от 26.03.1998 N 41-ФЗ (ред. от 08.12.2010) "О драгоценных металлах и драгоценных камнях"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=107702).[Постановление Правительства РФ от 12.02.1998 N 179 (ред. от 08.05.2002) "Об утверждении Положений о Музейном фонде Российской Федерации, о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=36650).[Указ Президента РФ от 17.03.1994 N 552 (ред. от 19.11.2003) "Об утверждении Положения об Архивном фонде Российской Федерации"](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=45162).[Постановление Правительства РФ от 21.07.1998 N 814 (ред. от 07.07.2011) "О мерах по регулированию оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории Российской Федерации" (вместе с "Правилами оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории Российской Федерации", "Положением о ведении и издании Государственного кадастра гражданского и служебного оружия и патронов к нему")](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=116515).[Приказ Росархива от 11.03.1997 N 11 "Об утверждении Регламента государственного учета документов Архивного фонда Российской Федерации" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 08.07.1997 N 1344)](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=15216)Федеральный закон "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" от 05.04.2013 N 44-ФЗ (действующая редакция, 2016)Федеральный закон "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" от 18.07.2011 N 223-ФЗ (действующая редакция, 2016)Устав музея, утвержденный Постановлением Администрации МГО 14.12.2011 № 8110Правила внутреннего трудового распорядка МБУ «ГКМ» от 01.07.2016 г. Распорядок работы МБУ «ГКМ» от 01.07.2016 г.Положение о предоставлении платных услуг МБУ «ГКМ» от 01.09.2016 г.Положение об оплате труда от 24.09.2015 г.Положение о балансовой комиссии от 28.07.2014 г.Положение о показателях и критериях оценки эффективности деятельности работников МБУ «ГКМ» от 10.05.2016 г.Коллективный договор от 11.01.2016 г.Положение о персональных данных МБУ «ГКМ» от 11.01.2016 г.Положение о постоянно действующей комиссии по поступлению и выбытию имущества МБУ «ГКМ» от 11.01.2016 г.Положение о порядке взаимодействия с правоохранительными органами от 29.02.2016 г.Кодекс этики и служебного (антикоррупционного) поведения сотрудников от 29.02.2016 г.Положение о комиссии по урегулированию конфликта интересов от 29.02.2016 г.Положение о комиссии по профилактике коррупционных и иныхправонарушений от 29.02.2016 г.Внутримузейная инструкция по учету, хранению и реставрации музейных предметов и музейных коллекций, от 14.02.2014 г.Положение об экспертной фондово-закупочной комиссии МБУ «ГКМ» от 14.05.2013 г.Положение по организации хранения и обеспечению безопасности музейных фондов от 19.01.2015 г. Инструкция по организации допуска в хранилища музея и сохранности музейных предметов, выданных для исследовательских и иных целей от 16.01.2015 г.Положение об отделе фондов, ответственных хранителях, главном хранителе МБУ «ГКМ» от 15.01.2015 г.Положение по организации хранения музейных предметов коллекций «Оружие» от 19.01.2015 г.Положение по организации хранения музейных предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней от 15.01.2015 г.Положение о приеме и выдаче музейных предметов из хранительских отделов на постоянную экспозицию и выставки: внутримузейные, вне музея (в городе, по области, по стране), вывоз за границу от 20.01.2015 г.Инструкция по ведению ключевого хозяйства МБУ «ГКМ» от 14.05.2013 г.Инструкция по пропускному режиму в МБУ «ГКМ» от 16.01.2015 г.Положение о проведении сплошной проверки наличия музейных предметов от 16.01.2015 г. |
|  | **Кадры:** |  |
|  | Повышение квалификации сотрудников и обучение - категория сотрудников - форма обучения  - тема обучения, срок и место проведения, кол-во человек | • Административный аппарат, очная, «Охрана труда в учреждении», 40 час. в Миасском ООО «Центр обучения персонала» – 1 чел. • Административный аппарат, очная, «Охрана труда в учреждении», 8 час. в Миасском ООО «Центр обучения персонала» – 1 чел. • Научный сотрудник, очная, «Пошив традиционного женского головного убора», 8 час., в «Областном центре народного творчества» г. Челябинск, 1 чел. • Научный сотрудник, очная, семинар по созданию безбарьерной среды в учреждениях культуры, 8 час., в Челябинской областной специальной библиотеке для слабовидящих и слепых, - 1 чел.• Научный сотрудник, очная, семинар «Организация работы по обеспечению прав инвалидов и лиц с ОВЗ в учреждениях культуры», 16 часов, в Центре научно-методической информации и доп. проф. Образования ГБОУ ВПО ЮурГИИ им. П.И. Чайковского – 1 чел.• Научный сотрудник, очно-дистанционная форма, «Контрактная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», 144 часа, в Институте закупок (г. Новосибирск) - 1 чел. |
|  | Стимулирование и поощрениеПочетные ГрамотыДипломыБлагодарственные письма | • Почетная Грамота МКУ «Управление культуры» МГО: - Овчинниковой А.С.., научному сотруднику,- Щеколюковой З.И., смотрителю- Глинину А.Ю., плотнику. |
| **Ж** | **Хозяйственная деятельность** |  |
|  | СтроительствоКапитальный ремонтКосметический ремонтРемонтБлагоустройствоИное | ----• проведена очистка кровли от снега (10 000 руб. внебюджет)• Промывка и гидравлические испытания системы теплоснабжения (8654 руб. внебюджет)• Монтажные работы по замене приемопередатчика pv-207 (14932 руб., внебюджет)• Дважды в год осмотр здания• Регулярно по мере необходимости приобретались канцтовары и хозтовары• Плановые инструктажи по правилам пожарной безопасности, тренировки по эвакуации посетителей и персонала, инструктаж на присвоение 1-й группы по электробезопасности |
|  | Материально-технические средства, приобретенные за год: - оргтехника - Специализированное оборудование   | - компьютер в полном комплекте (системный блок, монитор, клавиатура, мышь)- системный блок- телевизор- витрины экспозиционные (5 штук)- металлический шкаф «Практик» для хранения документов формата А 1 (карты, планы, чертежи, плакаты) – 5 секций. |
| **З.** | **Инновационная деятельность музея** | Основными тенденциями в инновационном подходе к деятельности музея в 2016 году можно считать интерактивность в работе с посетителями, а также активное использование интернет технологий, создание нового сайта, отвечающего современным требованиям• В числе инновационных технологий, которые были реализованы в музее, можно выделить разработку музейного информационного исторического квеста под названием «Завещание золотопромышленника». Посетители музея, участники мероприятия, уже не просто находятся в музейном пространстве, окруженные действующими персонажами ушедших эпох (как это было в разработанных ранее костюмированных с элементами театрализации интерактивных экскурсиях), а активно вторгаются в жизнь персонажей, занимаясь поисками обрывков «завещания золотопромышленника Егора Симонова». Текст завещания носит характер нравственного послания потомкам.• Проанализировав результат работы прошлого года в программе «Музейка» был изменен ход занятий. Для большей эффективности три плановых мероприятия: костюмированная экскурсия «Предметный мир сказки», знакомство с народным ремеслом, «Забытые игры», которые проводились в прошлом году в разные дни, в отчетном году проводились в одно посещение. Такое изменение позволило более рационально использовать рабочее время, а для посетителей дало возможность глубже осваивать предложенную тему. • В 2016 году сотрудники музея впервые использовали в работе логистические технологии при организации доставки детей на музейные экскурсии и мероприятия. Учитывая географическое положение города (большая протяженность – около 30 км.), четко отработанная схема логистики принесла свои результаты. Только за месяц работы школьных лагерей доход от внебюджетной деятельности составил около 100 000 руб. • 2016 год стал годом активного использования интернет технологий. Активно развивалась группа в контакте «Миасский краеведческий музей», число подписчиков которой достигло почти 1200 человек, что для муниципального музея является хорошим показателем. Здесь постоянно размещается актуальная информация, это привлекает в музей большое число молодежи (в том числе молодых семей на семейный отдых). Сотрудники самостоятельно работали над созданием нового сайта, соответствующего современным требованиям. К концу года сайт практически готов.  |
|  | **Основная творческая деятельность**  | **Основные цели:**- Формирование у населения исторического, культурного, творческого мышления и творческих способностей;- Творческая реабилитация и социальная адаптация людей с особенностями развития.**Способы и методы достижения:**• Сохранение историко-культурного наследия;• Популяризация творческой деятельности музея с целью дальнейшего превращения его в привлекательный объект туристического бизнеса;• Подготовка и оформление новых выставок с возможностью проведения на них творческих мастер-классов;• Расширение формата проведения мероприятий музея в сторону увеличения их интерактивности;• Активная работа с детьми и подростками по сохранению культурных и национальных традиций;• Активная работа с людьми с ограниченными возможностями в плане развития творческих способностей;• Активная рекламная и маркетинговая деятельность с использованием новых технологий и сети Интернет |
|  | **Достижения года** | • Инновационные разработки интерактивных мероприятий в 2016 г., в частности, исторический информационный квест по музею «Завещание золотопромышленника» • Включение музея в маршрут по туристическому кластеру «Синегорье»• Создание и активное обновление информации в группе в контакте «Миасский краеведческий музей», что привело к существенному увеличению числа подписчиков, расширение связи с Интернет-порталами, установление новых контактов, в результате – широкое рекламное и информационное освещение деятельности музея• Участие в региональных выставках путем предоставление уникальных экспонатов:- «Свадьба» Государственный исторический музей Южного Урала (г. Челябинск) – свадебное платье 19 века из семьи миасского аптекаря Якобсон Л.- «Казачья станица», Музей быта, г. Екатеринбург, представлены экспонаты по казачеству, в том числе уникальный посох казачьего атамана с серебряным набалдашником. • На высоком профессиональном уровне проведены крупномасштабные акции Ночь в музее, под названием «Назад в СССР» и Ночь искусств, посвященная Году кино «Жизнь моя - кинематограф». • Впервые для участия в акции Ночь искусств был приглашен еще один музей - им. С.А. Герасимова из с. Кундравы. • Значительное количество мероприятий и выставок были посвящены объявленному в России Году кино. Все они вызвали интерес и прошли на высоком профессиональном уровне.• Приобретение фондового оборудования за счет внебюджетных средств - металлических шкафов «Практик» для хранения карт плакатов, чертежей, форматом А 1 позволило обеспечить правильные условия хранения для вышеперечисленных музейных предметов, в том числе, соответствие противопожарным нормам.• Изготовление за счет внебюджетных средств пяти новых экспозиционных витрин для выставочного зала музея.• Разработка новых сценариев и проведение интересных мероприятий в рамках программы «Музейка» и летней программы• Сотрудники музея продолжили активную работу с людьми с ограниченными возможностями.• Достигнуты большие успехи в работе с археологической коллекцией музея. Из коллекции частично восстановлен один сосуд (120 фрагментов). Закончена склейка сосуда из коллекции Берёзки V – 180 фрагментов. В КАМИС занесено 3415 предметов из коллекции «Археология»• Рост популярности музея среди молодежной аудитории и расширение возможностей для предоставления семейного отдыха в музее |
|  | **Проблемы и трудности года** | Общие проблемы и трудности, которые характерны ежегодно:• Территориальные диспропорции (удаленность ряда районов города от музея), что приводит к удорожанию стоимости услуг и сложностям в организации доставки детей в музей. • отсутствие поддержки в плане предоставления транспорта для доставки детей из отдаленных районов города• низкий уровень финансирования в сфере культуры (отсутствие бюджетного финансирования на приобретение фондового оборудования, закуп экспонатов, оснащение экспозиции оборудованием в соответствии с требованиями современного посетителя);• несоответствие имеющихся возможностей и масштаба деятельности музея задачам сохранения, комплексного освоения объекта культурного наследия регионального значения (здания музея «Бывший особняк Симонова»);• отсутствие свободного места в фондохранилищах и фондового оборудования, отвечающего современным музейным стандартам (что не позволяет обеспечить необходимый уровень фондовой работы музея и ограничивает возможности доступа граждан к объектам культурного наследия);• недостаточный уровень подготовки персонала МБУ «ГКМ» в области музейного менеджмента и маркетинга, требующихся для эффективной работы в современных условиях;• несовершенство нормативно-правовой базы в сфере культуры в целом и культурного наследия в частности, усложняющее организацию музейной деятельности; |
|  | **Итоги и выводы** | • Посещаемость музея и предоставление остальных видов услуг, в основном превысило показатели прошлого года, что, безусловно, можно считать положительным фактором в условиях нынешней финансовой ситуации.• Улучшилась материально-техническая база музея за счет приобретения экспозиционного и фондового оборудования и оргтехники из внебюджетных средств.• Перевыполнены все показатели по муниципальному заданию.• Продолжилась активная работа с детскими дошкольными учреждениями по ознакомлению детей с русскими национальными традициями, развитию творческих способностей и проведению народных праздников в рамках действующей программы «Музейка». Помимо дошкольных учреждений к программе подключились учащиеся младшего звена школ Миасского городского округа.• Расширились формы работы с детьми и взрослыми, имеющими особенности развития.• Профессиональная деятельность сотрудников была ориентирована на повышение статуса и имиджа музея.• Активизировалась роль музея как объекта туристической инфраструктуры города. |
|  | **Предложения** |  • Использовать дополнительные способы привлечения молодежи для превращения музея в объект комфортного общения и встреч со сверстниками.• Продолжить укрепление материально-технической базы музея за счет бюджетных средств; • В преддверии празднования 100-летнего юбилея музея начать работы по подготовке к проведению ремонтно-реставрационных работ (разработка ПСД, вступление в программу софинансирования); • Интенсивнее использовать в своей работе современные технические средства,• Шире привлекать к работе волонтеров (на основе опыта 2016 года)• Производить финансирование командировок для проведения исследовательской работы за счет бюджетных средств• Рассмотреть возможность предоставления в музей предметных выставок из фондов ОГБУК Государственный исторический музей Южного Урала (выставки из коллекций костюма, нумизматики и др.) • Обеспечить залы музея мультимедийным оборудованием и витрины сигнализацией для показа изделий из драгметаллов и оружия.• Содействовать финансированию услуг по изданию научных, научно-популярных сборников и рекламной продукции.• Организовывать семинары по вопросам реставрации и оказывать помощь в проведении реставрационных работ по разным видам коллекций.• Заинтересовать жителей Миасского городского округа в неоднократном посещении музея.• Обеспечить условия для использования территории, прилегающей к объекту культурного наследия (зданию музея) в качестве площадки для проведения массовых интерактивных мероприятий;• Участие в программе развития культурно-познавательного туризма на территории МГО.• Повышение уровня краеведческих конференций• Дальнейшее развитие новых форм музейного обслуживания населения;• Повышение квалификации научных сотрудников музея.  |

Директор МБУ «ГКМ» А.П. Овчинникова