|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  и.о Начальника управления культуры АМГО  Л.Ф. Подоскина  "\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. | УТВЕРЖДАЮ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБУ «Городской краеведческий музей» МГО  Д.А. Кисленко  "\_\_\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V молодежной научно-практической конференции

«Краеведческие чтения»,

посвященной миасскому краеведу П. М. Шалагинову

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения V

молодежной научно-практической конференции «Краеведческие чтения», (далее Конференция).

1.1. Цель Конференции:

Распространение и популяризация краеведческих знаний среди учащихся и студентов, привлечение молодежи к изучению истории, природы и культуры родного края, формирование умения работать с историческими источниками.

1. 2. Основные задачи Конференции:

* активизация учебно-исследовательской деятельности учащихся в области краеведения,
* воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края,
* привлечение общественного внимания к проблемам развития интеллектуального потенциала общества.

1. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

Организаторы:

Управление культуры АМГО,

МБУ «Городской краеведческий музей» МГО.

Участники:

* учащиеся 5-11 классов общеобразовательных школ Миасского городского округа,
* студенты средних специальных и высших учебных заведений Миасского городского округа.

2.1. Организаторы утверждают состав оргкомитета по проведению Конференции.

2.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

* утверждает план-график подготовки и проведения Конференции,
* регистрирует участников Конференции, осуществляет сбор материалов (заявки, исследовательские работы участников),
* определяет порядок проведения Конференции.

1. 3. Для оценки представленных на Конференцию исследовательских работ и определения победителей оргкомитетом создаются экспертные комиссии.
2. 4.Состав экспертной комиссии формируется из числа:

* научных сотрудников городского краеведческого музея,
* сотрудников учреждений культуры и образования МГО,
* профессорско-преподавательского состава высших учебных и научно-исследовательских заведений МГО.

1. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Для участия в Конференции необходимо представить следующие материалы:

* 1. Заявку в электронном варианте по e-mail: [muzey-miass@yandex.ru](mailto:muzev-miass@yandex.ru) с пометкой "Конференция" (Приложение 1).
  2. К заявке необходимо приложить исследовательскую работу в электронном виде.

1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ
   1. Конференция проводится с 15 февраля по 26 марта 2021 г.
   2. Конференция проводится в два этапа:
2. этап - заочный с 15 февраля по 15 марта 2021 г., осуществляется прием заявок на участие в Конференции и анализ представленных работ членами экспертного жюри. Заочный этап включает в себя предварительную экспертизу, которая проводится на предмет наличия исследовательского компонента работы и соответствия ее требованиям к содержанию и оформлению работ. Члены экспертного совета оценивают работу по следующим критериям:

* постановка проблемы,
* актуальность,
* формулирование цели и задач,
* обзор литературы,
* методы решения,
* выводы,
* библиографический список.

Авторы работ, рекомендованных экспертным советом к публичной защите, по итогам предварительной экспертизы приглашаются к участию во втором (очном) этапе Конференции. Информация об итогах предварительной экспертизы рассылается оргкомитетом участникам Конференции 19 марта 2021 г.

По итогам предварительной экспертизы исследовательских работ оргкомитет составляет программу Конференции.

1. этап - очный - предполагает публичную защиту исследовательских работ 26 марта 2021 г. Публичная защита исследовательской работы включает доклад (презентацию), обсуждение проблемы и не превышает 10 минут. К защите допускаются участники, оформившие проектную или исследовательскую работу в соответствии с требованиями (Приложение 2).

Участники Конференции предоставляют исследовательскую работу в распечатанном варианте членам экспертного совета для ознакомления.

* 1. Конференция предусматривает работу по следующим направлениям:
* Летопись родного края:
* древние вехи истории,
* современная история.
* Люди и судьбы:
* известные люди Миасса,
* забытые имена,
* родословие,
* персоналии.
* Культурное наследие родного края:
* этнография,
* региональная культура, культурная жизнь Миасса от основания до сегодняшнего дня.
* Миасс литературный:
* творчество писателей и поэтов Миасса,
* литературоведение,
* устное народное творчество.
* Краеведение:
* краеведы-исследователи Миасса,
* сохранение и использование материалов, собранных краеведами, в работе учреждений образования и культуры,
* туристско-краеведческое наследие родного края.
  1. Оргкомитет Конференции оставляет за собой право отклонить заявку на участие, если тема не соответствует предложенным для обсуждения проблемам; реферативные работы на конкурс не принимаются и отклоняются при регистрации работ; научно-исследовательские работы из интернет-ресурсов на Конференцию не принимаются.
  2. Время и место проведения конференции:

**Конференция** проводится: **26 марта 2021 года в 10.00** по адресу:

ул. Пушкина, 8. МБУ «Городской краеведческий музей». Проезд маршрутом №1 до остановки «п. Широкий».

**Регистрация** участников состоится в день проведения Конференции **с 9.30 до 10.00** по адресу:

ул. Пушкина, 8. МБУ «Городской краеведческий музей». Проезд маршрутом №1 до остановки «п. Широкий».

1. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ
   1. Итоги Конференции подводятся в день защиты работ.
   2. Лучшие научно-исследовательские работы награждаются грамотами за 1, 2, 3 место.

Контактные данные:

8 (3513) 57-80-44 (гл. научный сотрудник Баннова Дарья Владимировна, ведущий научный сотрудник Новичкова Анастасия Сергеевна).

Приложение 1

ЗАЯВКА

на участие в V молодежной научно-практической конференции «Краеведческие чтения»,

посвященной миасскому краеведу П. М. Шалагинову

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника, класс/курс, контактный телефон |  |
| Учебное заведение |  |
| Направление исследования |  |
| Название исследовательской работы |  |
| ФИО научного руководителя, должность, контактный телефон,  e-mail |  |

Приложение 2

ТРЕБОВАНИЯ

к содержанию и оформлению научно-исследовательской работы

Научно-исследовательская работа должна состоять из следующих основных компонентов: постановка проблемы, обзор имеющейся литературы, планирование, организация и проведение исследования, анализ, обобщение полученных результатов, выводы.

СТРУКТУРА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ:

Титульный лист: с указанием полного наименования образовательного учреждения (в центре, в верхней части листа); тема выполненной работы пишется в центре листа; сведения об авторе (выполнил: фамилия, имя. отчество); сведения о руководителе (руководитель: фамилия, имя. отчество, должность) - ниже темы работы справа; город и год выполнения работы (внизу, в центре листа).

Оглавление (с указанием номеров страниц).

Вводная часть: имеет целью ознакомить с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Вводная часть включает обоснование актуальности данного исследования, объект и предмет исследования, цель и задачи, описание методов исследования (1-2 страницы).

Основная часть: должна состоять из нескольких глав, которые включают теоретическую основу исследования (аналитический обзор литературы по избранной теме), исследовательскую часть.

Заключение: содержит обобщающие выводы по всей работе, определение главного результата исследования, предложения по практическом) использованию результатов исследования.

Список литературы: указывается в соответствии с библиографическими требованиями, согласно ГОСТ - 7.1 2003. Оформляется список использованной литературы со всеми выходными данными и по алфавиту.

Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, таблицы, иллюстрации, рисунки, фотографии). Для иллюстрации отводятся отдельные страницы. Каждая иллюстрация оформляется как приложение на отдельном листе.

ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТЫ:

1. Текст работы должен быть выполнен в Word файле (doc. docx). шрифт Times New Roman, высота кегля - 14 pt. межстрочный интервал - 1.5. Поля: слева - 3 см. справа - 1 см, сверху и снизу - 2 см.
2. Страницы должны быть пронумерованы, нумерация страниц - снизу по центру.
3. Сноски с номером использованного источника в списке использованной литературы оформляются после цитаты, заключаются в квадратные скобки. Рядом, через запятую указываются страницы, которые использовались как источник информации, например [1, с. 18].
4. Оформление списка литературы согласно ГОСТ - 7.1 2003

Пример:

ИСТОЧНИКИ

1. Ревизская сказка о мастеровых Оренбургской губернии Троицкого уезда. Новотагильской деревни, подведомственной Златоустовскому казенному заводу 1819 г. ГКМ, Ф. И-22, Оп. 24. Д.12. Л. 2.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асташова, Н. Л. Из истории Миасского краеведческого музея [Текст] / И. Л. Асташова // Истоки. Краеведческий сборник. - Миасс, Геотур, 2005. - №3. - С. 5-24. (пример оформления статьи из сборника)
2. Букин, А. В поисках утраченных предков [Текст] / А. В. Букин// Деловые люди. - 2003. - №10 (151). - С. 104-106. (статья из журнала)
3. Бычкова, М. Е. Генеалогия в России: история и перспективы [Текст] / М. Е. Бычкова. Территория, 2004. - 274 с. (монография)
4. Вестник Российского государственного гуманитарного университета [Текст]: Научный журнал. №18. Москва: 2011. - 304 с. (журнал целиком без выделения статей)

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. Корчагина, Н. А. Не дворянский род...[Электронный ресурс] / Н. А.

Корчагина // Миасский рабочий №86.- Режим доступа. // URL:

<http://miass.ru/nevvs/mr/index.php?id=1488&text=17092>. - Дата обращения: 07.04.2016 г.